

ПРОЕКТ

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
единого государственного экзамена
2019 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ
(письменная часть)**

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2019 г. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 11 класс. (2019 - 2 / 33)

Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

**Пояснения к демонстрационному варианту
ПИСЬМЕННОЙ ЧАСТИ
контрольных измерительных материалов единого государственного
экзамена 2019 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом письменной части контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2019 г. следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2019 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2019 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена 2019 г. по французскому языку.

Работа состоит из четырёх разделов: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо».

Раздел 1 («Аудирование») содержит 9 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 1 составляет 30 минут.

Раздел 2 («Чтение») содержит 9 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 2 составляет 30 минут.

Раздел 3 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 3 составляет 40 минут.

Раздел 4 («Письмо») состоит из 2 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий этого раздела работы – 80 минут.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3 Qu'est-ce qui permet de mesurer l'intensité d'une activité physique?

- 1) Les courbatures.
- 2) L'essoufflement.
- 3) La transpiration.

Ответ:

4 À quelle fréquence doit-on faire du sport?

- 1) Deux fois par semaine.
- 2) Trois fois par semaine.
- 3) Une fois par semaine.

Ответ:

5 Selon Adrien Saunier, le sport permet de ...

- 1) prévenir des maladies graves.
- 2) réduire les effets de l'asthme.
- 3) provoquer la dépression.

Ответ:

6 Qu'est-ce qui met en danger l' "homme moderne"?

- 1) Le manque d'activité.
- 2) L'alimentation industrielle.
- 3) L'exposition à la pollution.

Ответ:

7 Le choix d'un sport doit être motivé par ...

- 1) la contrainte.
- 2) le résultat.
- 3) le plaisir.

Ответ:

8 Selon Adrien Saunier, la marche à pied c'est une activité ...

- 1) accessible.
- 2) saine.
- 3) conviviale.

Ответ:

9 La natation peut être bénéfique si ...

- 1) on nage sur le dos.
- 2) on nage à son rythme.
- 3) on varie le type de nage.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 2. Чтение

10

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Le “tout anglais” | 5. Le week-end vert |
| 2. Le profil idéal | 6. La fête des gourmands |
| 3. Au clair de la lune | 7. La vie à la campagne |
| 4. La Première dame | 8. Journée de la peur bleue |
- A.** Le temps d’un week-end, le domaine de Saint-Jean de Beauregard accueille tous les amoureux du jardinage autour de sa Fête des plantes vivaces. Ce domaine du XVII^e siècle, constitué d’un château, d’un parc à la française et d’un grand potager, est un de ces sites que l’on doit connaître quand on a la main verte ou tout simplement le goût des belles choses. Deux cents exposants y attendent pendant trois jours pour présenter leurs nouveautés: pépiniéristes, fabricants d’ornements de jardin, paysagistes.
- B.** Une bonne vingtaine de chocolatiers présentent à l’occasion de Pâques leurs créations au château de Breteuil. Des poules, des œufs, des lapins mais aussi des personnages tirés des contes de Perrault, tel ce chat botté de la chocolaterie Puyricard, envahissent les salons du château. Dans le parc, c’est une gigantesque chasse aux œufs: 12 000 œufs à dénicher sur près de 75 hectares! Autres surprises à déguster – du moins des yeux: la magnifique collection de chocolatières de Chantal du Chouchet.
- C.** La manufacture Seiko fondée en 1881 à Tokyo compte parmi les marques horlogères les plus dynamiques. Après avoir proposé la première montre à quartz (1969), inventé le LCD (1973) et développé le Kinetic (1988). Une montre, l’Ananta Spring Drive Phase de lune, dont le dessin s’inspire de sabres japonais. Dessinée comme avec un pinceau de calligraphie, cette pièce en acier d’un merveilleux équilibre, que l’on pourrait croire inspirée par un haïku du poète japonais Bashô, fait la part belle à la lune.
- D.** Traditionnellement très engagées dans l’usage de la langue anglaise, les grandes écoles de management – pardon, les “business schools” – sont en train, au moins pour certaines d’entre elles, de franchir une étape supplémentaire dans cette voie. C’est EM Lyon qui vient d’ouvrir son campus parisien: un peu partout, les inscriptions sont en anglais. C’est l’ESC Dijon-Bourgogne qui se rebaptise “Burgundy Business School”. C’est encore telle école qui publie désormais sa plaquette uniquement en anglais.

- E.** Cette année encore, la nuit d’Halloween se prépare. Les médias nous disent d’être au rendez-vous des morts-vivants. Le mot d’ordre du jour et de la nuit: cultivons la peur et effrayons-nous tous ensemble. À la nuit tombée, il nous faut attendre les enfants aux chapeaux pointus. On va les obliger, tout en rigolant, à exercer sur les adultes un méchant chantage: soit des bonbons, soit un sort. Ce serait dommage de leur apprendre la gentillesse de proximité ou le savoir-vivre qui demande sans exiger et remercie ses voisins, après avoir reçu un bonbon.
- F.** Travailler dans le luxe, c’est d’abord avoir envie de servir le client. Le luxe est une industrie et un commerce qui exigent une bonne dose de passion, mais aussi d’avoir les pieds sur terre. On apprécie les étudiants dotés d’une formation en psychologie, sociologie, droit et lettres et ressources humaines. Le candidat idéal, c’est avant tout un candidat bilingue. C’est encore mieux d’avoir une deuxième langue comme le russe, le chinois, l’arabe, et aussi l’italien. Il ne faut pas être un top model, mais savoir se tenir, s’habiller.
- G.** Melania Trump, l’épouse du 45^e président des Etats-Unis, est née dans un petit village de l’ancienne Yougoslavie. Elle a quitté son pays à dix-huit ans pour Milan puis Paris, afin de débiter une carrière de mannequin. Arrivée aux États-Unis en 1996, c’est deux ans plus tard qu’elle rencontre lors d’une soirée un certain Donald Trump. Le couple se marie en janvier 2005 à Palm Beach, en Floride. Ils ont un fils Baron âgé de dix ans. Son époux dit: “Elle est belle, séduisante et elle a bon cœur”.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

11 Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Comment on rédige un dictionnaire?

Le dictionnaire est un objet culturel qui présente le lexique d’une langue sous forme alphabétique, en fournissant sur chaque terme un certain nombre d’informations. Les dictionnaires de langue française sont rédigés par des lexicographes **A** _____ du fonctionnement d’une langue. Ils ont des compétences en phonétique et en étymologie. Ils doivent être curieux, rigoureux et obstinés, car il faut parfois jouer les Sherlock Holmes **B** _____ sur un nouveau mot!

Il y a environ 100 000 mots dans un dictionnaire pour adultes, et 6 000 mots dans un dictionnaire “benjamin” (pour les 7–11 ans). Pour choisir les mots **C** _____ dans leur dictionnaire, on se renseigne sur leur programme à l’école, mais aussi sur leur quotidien.

Dans chaque nouvelle édition, on ajoute entre 100 et 200 mots. Ces nouveaux mots viennent de partout, de la télévision, des journaux, de la publicité, etc. Quand les “chasseurs de mots” ont repéré un nouveau mot ou une expression qui reviennent régulièrement et **D** _____ dans la société, on l’ajoute dans les dictionnaires.

Parfois, un mot peut être supprimé du dictionnaire. Mais c’est rare, car un dictionnaire a une fonction historique. Par exemple, le mot “carrosse” désigne un véhicule **E** _____ dans notre monde d’aujourd’hui. Et, pourtant, nous avons besoin de le connaître **F** _____, des contes, etc. Dans un dictionnaire, on peut indiquer le degré de modernité d’un mot. On écrit “anciennement”, “vieilli” ou “vieux” quand un mot n’est presque jamais employé dans la langue de tous les jours.

1. qui sont suffisamment répandus
2. qui n’a plus de réalité
3. que les élèves trouveront
4. pour lire des livres anciens
5. qui sont des personnes spécialistes
6. pour trouver des informations fiables
7. qu’invente la langue

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания **12–18**. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Un adolescent devant un Livre

Et le voilà, adolescent enfermé dans sa chambre, devant un livre qu’il ne lit pas. Toutes ses envies d’être ailleurs font entre lui et les pages ouvertes un écran vert qui trouble les lignes. Il est assis devant sa fenêtre, la porte fermée dans son dos. Page 48. Il n’ose compter les heures passées à atteindre cette quarante-huitième page. Le bouquin en compte exactement quatre cent quarante-six. Des pages bourrées de lignes comprimées entre des marges minuscules, de noirs paragraphes entassés les uns sur les autres. Ça manque d’air!

S’il se souvenait, au moins, du contenu de ces quarante-sept premières pages! Il n’ose même pas se poser la question – qu’on lui posera, inévitablement. La nuit d’hiver est tombée. Des profondeurs de la maison monte jusqu’à lui l’indicatif du journal télévisé. Encore une demi-heure à tirer avant le dîner. Pour lui, c’est épais, c’est compact, c’est dense, c’est un objet déplaisant, un livre. Page quarante-huit ou cent quarante-huit, quelle différence? Le paysage est le même. Il revoit les lèvres du prof prononcer le titre. Il entend la question unanime des copains: “Combien de pages?” – “Trois ou quatre cents ...” (Menteur ...) – “C’est pour quand?”.

L’annonce de la date fatidique déclenche un concert de protestations: “Quinze jours? Quatre cents pages à lire en quinze jours! Mais on n’y arrivera jamais, Monsieur!”.

Monsieur ne négocie pas. Pour un élève, un livre, c’est un objet désagréable et c’est un bloc d’éternité. C’est la matérialisation de l’ennui. “Le livre”. Il ne le nomme jamais autrement dans ses dissertations: le livre, un livre, les livres, des livres. “Dans son livre Les Pensées, Pascal nous dit que ...”

Le prof a beau protester en rouge que ce n’est pas la dénomination correcte, qu’il faut parler d’un roman, d’un essai, d’un recueil de nouvelles, d’une plaquette de poèmes, que le mot “livre”, en soi, dans son aptitude à tout désigner ne dit rien de précis, qu’un annuaire téléphonique est un livre, tout comme un dictionnaire, un guide bleu, un album de timbres, un livre de comptes ... Rien à faire, le mot s’imposera de nouveau à sa plume dans sa prochaine dissertation: “Dans son livre, Madame Bovary, Flaubert nous dit que ...”

Parce que, du point de vue de sa solitude présente, un livre est un livre. Et le poids de chaque livre est de ceux qui vous tirent vers le bas. L’adolescent s’est assis relativement léger sur sa chaise, tout à l’heure – la légèreté des résolutions prises. Mais, au bout de quelques pages, il s’est senti envahi par cette pesanteur douloureusement familière, le poids du livre, poids de l’ennui, insupportable fardeau de l’effort inabouti.

Maison vide, parents couchés, télévision éteinte, il se retrouve donc seul ... devant la page 48. Et cette “fiche de lecture” à rendre demain ... Bref calcul

mental: 446 – 48 = 398. Trois cent quatre-vingt-dix-huit pages à s'envoyer dans la nuit!

Il s'y remet bravement. Une page poussant l'autre. Les mots du "livre" dansent entre les oreillettes de son walkman. Sans joie. Les mots ont des pieds de plomb. Il lit comme on avance. C'est le devoir qui pousse. Page 62, page 63.

Il lit. Que lit-il? L'histoire d'Emma Bovary. L'histoire d'une fille qui avait beaucoup lu. Le mieux est de téléphoner à Thierry, ou à Stéphanie, pour qu'ils lui passent leur fiche de lecture, demain matin, qu'il recopiera vite fait, avant d'entrer en cours, ni vu ni connu, ils lui doivent bien ça.

D'après Daniel Pennac "Comme un roman"

12 Avec quel sentiment un adolescent est-il devant son livre?

- 1) Il lit vite pour terminer son devoir avant le journal télévisé.
- 2) Il est en colère contre son prof qui a donné ce devoir.
- 3) Il a envie d'être ailleurs et il ne comprend pas ce qu'il lit.
- 4) Il éprouve un grand intérêt à ce qu'il lit.

ОТВЕТ:

13 Le livre, quel objet représente-t-il à un adolescent? C'est un objet ...

- 1) ennuyeux.
- 2) unique.
- 3) rare.
- 4) agréable.

ОТВЕТ:

14 Pourquoi le devoir a-t-il déclenché les protestations des élèves?

- 1) Les élèves ne voulaient pas lire le livre choisi par leur prof.
- 2) Il y avait beaucoup de pages à lire en quinze jours.
- 3) Le prof a donné le devoir pour les vacances d'hiver.
- 4) Il y avait encore un travail de math à rendre la même date.

ОТВЕТ:

15 Pourquoi le professeur corrige-t-il toujours le mot «livre» dans les dissertations des élèves?

- 1) Les élèves copient ce mot l'un sur l'autre sans comprendre son sens.
- 2) La signification de ce mot est trop large et n'est pas précise.
- 3) Les élèves ne savent pas diversifier leurs copies.
- 4) L'orthographe du mot n'est pas correcte.

ОТВЕТ:

16 Combien de pages doit-on lire en quinze jours?

- 1) 446 pages.
- 2) 398 pages.
- 3) 48 pages.
- 4) 63 pages.

ОТВЕТ:

17 Quelle décision l'adolescent prend-il pour rendre son devoir à temps?

- 1) Faire le devoir avec ses copains de classe.
- 2) Demander de l'aide à ses parents.
- 3) Ne pas dormir et terminer le devoir dans la nuit.
- 4) Demander à un copain à recopier sa fiche de lecture avant le cours.

ОТВЕТ:

18 Quelle phrase n'appartient pas au texte?

- 1) Les mots ont des pieds de plomb.
- 2) C'est le devoir qui pousse.
- 3) Le verbe lire ne supporte pas l'impératif.
- 4) Il lit comme on avance.

ОТВЕТ:

По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

Leur rencontre

19 Debout devant la cage du loup, le garçon ne bouge pas. Le loup va et _____. Il marche de long en large et ne s'arrête jamais. VENIR

20 Cela fait bien deux heures que le garçon est là, immobile comme un arbre gelé, à regarder le loup _____. Ce garçon intrigue le loup. Il ne l'inquiète pas (le loup n'a peur de rien), il l'intrigue. MARCHER

21 Les autres enfants courent, sautent, _____, pleurent, ils tirent la langue au loup et cachent leurs têtes dans les jupes de leurs mères. Ce garçon-là, non. Il reste debout, immobile, silencieux. CRIER

Tourisme à Nice avant et maintenant

Des milliers de touristes aux porte-monnaie bien garnis des quatre coins du monde venaient à Nice. Pourquoi? Parce qu'il faisait beau presque toute l'année, et aussi parce que c'était un _____ investissement. BON

23 Beaucoup ont construit de _____ villas somptueuses au bord de la mer. On a découvert les avantages des montagnes, surtout pour faire du ski. GRAND

24 Aujourd'hui, Nice n'est plus seulement pour les riches, n'importe qui peut y venir et _____ plages attirent des gens du monde entier. SON

25 Pour _____ qui ne veulent pas seulement être allongés à la plage, il y a aussi un grand choix d'activités sportives à faire ou à regarder. Compétitions cyclistes ou en mer, il y a des choses à faire pour tout le monde. CELUI

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

La MGU ouvre une faculté dédiée à la recherche spatiale

L'université d'État de Moscou Lomonossov inaugurera en 2018 une nouvelle faculté, destinée à former des _____ dans le domaine de la recherche spatiale. SPÉCIAL

27 Après l'inauguration début 2017, la nouvelle faculté devrait commencer à accueillir des _____ dès le mois de septembre prochain. Elle n'entraînera pas des cosmonautes mais devra former des spécialistes en matière spatiale comme l'a précisé le recteur de la MGU. ÉTUDIER

Pour Victor Sadovnitshi, la Russie a en effet besoin de personnes hautement qualifiées pour l'exploration spatiale, et la MGU est en mesure de se charger de leur formation. Le nouveau cosmodrome Vostotchny a besoin d'une armée d'experts pour fonctionner _____. CORRECT

29 L'université d'État de Moscou, déjà impliquée dans l'_____ spatiale, a d'ailleurs pris part au premier lancement depuis Vostotchny. EXPLORER

30 Le 27 avril dernier, une fusée Soyouz-2 a décollé avec, à son bord, un satellite de 500 kg conçu par la MGU – le _____ que l'institution lance dans l'espace. SIX

31 Ce satellite Lomonossov a été réalisé pour observer les sursauts gamma, les rayons cosmiques à haute énergie, ainsi que pour réaliser des expériences _____ consacrées à la magnétosphère terrestre. SCIENCE

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Les jouets de Dymkovo: le Playmobil d’antan

“Personne ne sait quand exactement est apparue à Viatka – c’est le nom que **32** _____ Kirov jusqu’en 1934 – la tradition de blanchir et peindre des figurines d’argile”, entame Galina Gouzlaïeva, directrice du musée des métiers populaires de Viatka.

Les premières mentions des jouets de Dymkovo **33** _____ à 1418, année de la grande bataille entre les habitants de Viatka et ceux de la ville d’Oustioug, qui a laissé à Viatka de **34** _____ orphelins. Pour consoler ces enfants, les habitants de la ville leur ont organisé des fêtes et leur ont offert des jouets. Les plus populaires, à l’époque, étaient ceux fabriqués dans le faubourg de Dymkovo, **35** _____ appréciés pour leurs couleurs vives et leur aspect joyeux. “Les habitants offraient aux gamins des sifflets et des figurines de terre cuite représentant d’élégantes dames **36** _____ des enfants, pour évoquer l’idée de la famille, afin de les aider à surmonter la perte de leurs parents”, poursuit Galina Gouzlaïeva.

Chaque figurine était décorée de divers motifs. Le cercle symbolisait le soleil, la chaleur et la prospérité, et les points à l’intérieur du cercle évoquaient le foyer. À l’origine, les figurines étaient assez **37** _____, pour que les enfants puissent les tenir dans leurs mains et jouer avec naturellement. “Une sorte de Playmobil de l’époque!”, s’exclame Solange, Française résidant à Moscou venue passer la **38** _____ à Kirov avec deux amies, pour participer à un atelier de moulage.

- 32** 1) s’appelait 2) mettait 3) nommait 4) portait

Ответ:

- 33** 1) montrent 2) montent 3) démontrent 4) remontent

Ответ:

- 34** 1) nombreux 2) beaucoup 3) bien 4) tas

Ответ:

- 35** 1) lentement 2) difficilement 3) couramment 4) particulièrement

Ответ:

- 36** 1) pour 2) avec 3) ensemble 4) chez

Ответ:

- 37** 1) carrées 2) grandes 3) petites 4) lourdes

Ответ:

- 38** 1) soir 2) jour 3) journée 4) matin

Ответ:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Проверьте, что каждый ответ записан рядом с номером соответствующего задания.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **39** и **40** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него.

39 Vous avez reçu une lettre de votre amie française Angèle qui vous écrit:

... Tu sais bien que j'adore coudre et broder. Pour mon dernier bal au lycée, je me suis fait une robe. Avec ma robe, j'ai gagné le premier prix. Alors j'ai pris la décision de continuer mes études professionnelles dans le domaine de la mode. Comment seras-tu habillé(e) à ton bal? Que penses-tu de la mode moderne? As-tu déjà choisi ta future profession?

Mes parents veulent m'offrir un voyage à travers la Russie, on pourra enfin se voir ...

Écrivez une lettre à Angèle.

Dans votre lettre

– répondez à ses questions

– posez-lui **3 questions** sur son futur voyage en Russie.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных высказываний (**40.1** или **40.2**), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Commentez un des sujets proposés ci-dessous.

40.1 *Il n'est pas obligatoire de quitter la maison pour passer de bonnes vacances.*

40.2 *Les voyages réels seront bientôt remplacés par les voyages virtuels.*

Quel est votre avis? Êtes-vous d'accord avec cette opinion?

Suivez le plan:

- introduction: posez le problème en le reformulant;
- avancez votre opinion et faites-la valoir avec 2–3 arguments à l'appui;
- exposez un point de vue opposé et donnez 1–2 arguments pour le soutenir;
- expliquez pourquoi vous ne les acceptez pas;
- conclusion: confirmez votre position.

Écrivez une réponse en **200–250 mots**.

Тексты для аудирования

Задание 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Maintenant nous sommes prêts à commencer.

Les devoirs de vacances: pour ou contre?

Speaker A

J'ai entendu une émission l'autre jour qui parlait des devoirs de vacances, et de l'avis général, les cahiers de devoirs sont assez mal faits! Je ne suis pas encore concernée par la question mais je ne pense pas que j'en ferai faire à mes enfants. Ils ont deux mois de vacances, c'est pour faire autre chose que des devoirs et si vous voulez leur apprendre des trucs sans qu'ils s'en aperçoivent, prenez des exercices dans la vie quotidienne: pesez des ingrédients de cuisine ou coupez un gâteau en parts.

Speaker B

Le plus important dans les petites classes, c'est la lecture. Mais à mon avis, on n'a pas besoin d'acheter un cahier de vacances pour ça. Il vaut mieux lire avec son enfant un joli livre qu'il aura choisi lui-même et jouer à la marchande ou faire une recette de cuisine ... Et l'écriture! Surtout pour les garçons qui sont moins appliqués que les filles et qui peuvent oublier comment former telle ou telle lettre. Ils risqueraient d'oublier plein de choses tout juste acquises pendant ces 2 mois d'été.

Speaker C

Je ne suis qu'une grand-mère mais soucieuse de l'avenir de mes petits enfants. Pour ma part, je crois que des mini-devoirs de vacances sont super importants, mais il faut le faire le matin quand l'enfant est encore assez calme et réceptif. En plus, il est important de présenter ces devoirs sous forme de jeux, surtout pour les maths. Ma petite-fille déteste les maths à première vue mais j'arrive quand même à lui en faire faire en s'amusant pour finir, et très souvent elle en redemande d'elle-même.

Speaker D

Je suis maman de 2 enfants et chaque année je prends le cahier de vacances mais je ne le fais pas passer pour des devoirs, j'appelle ça les jeux de vacances que l'on fait quand il fait moins beau ou le soir, pendant une demi-heure. Les enfants ne le ressentent pas comme une obligation mais en même temps, ils ont un peu de lecture, un peu de calcul, d'écriture, etc. À mon avis, les cahiers de vacances permettent de garder un pied dans la matière pendant les vacances trop longues.

Speaker E

Je crois que les enfants ne sont pas des robots. Comme nous, ils ont besoin de vraies vacances. Laissons-les jouer et profitons-en pour s'amuser, jouer, discuter avec eux. Il existe mille et une idées pour permettre à l'enfant d'apprendre plein de choses pendant ses vacances en découvrant la nature, en comptant les papillons, en visitant une boulangerie. On n'a nul besoin de ces cahiers, on a un cerveau, utilisons-le! De plus, toutes les familles ne peuvent pas s'en payer vu leur prix.

Speaker F

Je pense que le cahier de vacances peut être un support mais pas forcément le meilleur. Ce qui est proposé n'a pas été fait dans l'année par l'enseignant qui connaît bien les côtés forts et les côtés faibles de l'enfant. De plus, les exercices ou les leçons ne seront peut-être pas présentés de la même façon que pendant l'année. Un petit élève risque de s'y perdre. En plus, l'enfant peut voir le travail comme une punition pendant que d'autres s'amusent, en particulier ses frères et sœurs.

Vous avez 15 secondes pour terminer le devoir. (Pause 15 secondes.)

Maintenant vous allez entendre les textes encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 15 secondes pour corriger vos réponses. (Pause 15 secondes.)

Задание 2

*Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений А–Г соответствуют содержанию текста (1 – **Vrai**), какие не соответствуют (2 – **Faux**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – **Aucune information**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

Maintenant nous sommes prêts à commencer.

Je cherche un boulot

Romain: Bonjour, Amélie! Dis donc, ça fait longtemps que l'on ne s'est pas vus. Tu vas bien, j'espère?

Amélie: Salut, Romain. Oui, c'est vrai, j'ai trop d'examens ces derniers temps. Je suis vraiment à bout de forces. Vivement que les vacances approchent!

Romain: Eh oui. Moi aussi je ne pense qu'à ça. À propos, qu'est-ce que tu fais cet été pour les vacances? Tu as déjà des projets? Une idée en tête? Parce qu'au cas où tu n'aurais pas encore arrêté ton choix, je peux te proposer de venir avec nous.

Amélie: Et qu'est-ce que vous allez faire? Vous avez des projets?

Romain: Bon, écoute, je vais t'expliquer. On voudrait faire le tour du Québec, mais à vélo!

Amélie: Je pense que c'est une très bonne idée, Romain! Mais pour le moment, je ne pense pas que je puisse vous tenir compagnie. Je cherche un job d'été pour un mois. Pendant mes études, je n'ai pas le temps de travailler et là, je ne vois pas comment je pourrais payer mes vacances.

Romain: C'est bien dommage! Et tu cherches un job dans quel secteur? Il paraît qu'aujourd'hui c'est un peu la crise, c'est très compliqué. On voit plein de jeunes au chômage. Et en plus, tu n'as même pas de métier!

Amélie: Non, écoute, Romain, je ne suis pas au chômage, je suis étudiante. Alors, figure-toi, il existe des bureaux de placement qui proposent des postes sans compétence spéciale pour les entreprises qui ont un salarié malade ou en congé. Comme je suis dynamique et souriante, ça suffit pour un petit boulot.

Romain: Ah oui, et tu as des idées? Tu as vu une offre intéressante?

Amélie: Oui, justement, hier, je suis passée devant la vitrine d'un bureau et j'ai lu les annonces. Une entreprise de meubles cherche une standardiste pour cet été. J'imagine que je peux faire ça.

Romain: Tu crois ça, Amélie? Et tu dois faire quel travail?

Amélie: Écoute, je dois répondre au téléphone et recevoir des clients. Et sur l'ordinateur, je note toutes les informations et les opérations de banque. C'est tout! Je suis sûre que j'en suis capable!

Romain: Toute la journée, faire ça, ça ne me plairait pas du tout! Bon, j'espère que tu trouveras autre chose.

Amélie: Il faut bien commencer à gagner sa vie, non? Et puis, ce n'est que pour un mois! En août je pourrais bien partir avec vous. Le Québec m'a toujours attirée.

Romain: Génial! Alors on va revoir Marc et Audrey pour fixer les dates.

Vous avez 15 secondes pour terminer le devoir. (Pause 15 secondes.)

Maintenant vous allez entendre le texte encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 15 secondes pour corriger vos réponses. (Pause 15 secondes.)

Задания 3–9

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Maintenant nous sommes prêts à commencer.

Le sport c'est la santé

Journaliste: Bonjour à tous et bienvenue à cette nouvelle édition de votre émission «Une santé de fer». On ne cesse de vanter les bienfaits des activités physiques. Alors, quelle activité physique choisir? Le sport est-il bon pour tout le monde? Je reçois aujourd'hui le professeur Adrien Saunier, chef de service à l'hôpital de Genève, en Suisse.

Bonjour Professeur!

Adrien Saunier: Bonjour!

Journaliste: Alors, dans un premier temps, je propose qu'on se mette d'accord sur la définition même de l'activité physique.

Adrien Saunier: Oui, bien sûr. Alors en fait, il s'agit de pratiquer un exercice qui nous fait dépenser de l'énergie. Bon, ça peut être par exemple le cas de sport de haut niveau bien sûr, mais aussi d'activités quotidiennes simples comme le ménage, par exemple!

Journaliste: Ah bon? Mais on ne peut pas comparer le fait de faire le ménage et un entraînement pour une compétition sportive, par exemple. Si?

Adrien Saunier: Non, mais cela reste une dépense physique. Si vous voulez, il existe des critères permettant de mesurer l'intensité d'une activité à l'autre comme le degré d'essoufflement. Ensuite, il y a la durée et la fréquence de l'activité: pendant combien de temps et à quel rythme la personne pratique cette activité?

Journaliste: Et justement, à quelle fréquence doit-on faire du sport, selon vous?

Adrien Saunier: Cela va dépendre des capacités physiques de la personne et de ses besoins. De façon générale, je conseille aux gens de pratiquer une activité physique régulièrement, de préférence, trois fois par semaine. D'ailleurs, il est démontré scientifiquement aujourd'hui que la pratique régulière d'un sport permet de réduire les effets du stress et les symptômes dépressifs, mais également prévenir l'apparition des maladies cardio-vasculaires, du diabète et de certains cancers.

Journaliste: Attendez, vous voulez dire que le sport à lui seul joue un rôle dans la prévention des maladies?

Adrien Saunier: Ah oui! Mais je voudrais vraiment insister sur la prévention du stress, parce qu'il est considéré comme l'un des maux les plus répandus dans les sociétés occidentales.

Journaliste: Et c'est la raison pour laquelle vous préconisez la pratique régulière d'un sport? Pour nous libérer du stress?

Adrien Saunier: Exactement! Le sport nous permet de «brûler» les hormones du stress! Or, de nos jours nous bougeons beaucoup moins: l'homme moderne n'a plus besoin de chasser pour se nourrir et passe le plus clair de son temps assis dans les transports en commun, devant sa télé et son ordinateur! Par conséquent, si vous associez le manque d'activité et le mode de vie stressant, vous obtenez un cocktail idéal permettant l'apparition de l'obésité. Il est donc nécessaire que chacun s'adonne à une activité adaptée.

Journaliste: Et alors comment faire pour se choisir une activité?

Adrien Saunier: Alors, avant tout, il faut que cette activité vous plaise! Si vous associez le sport à la contrainte, tous les prétextes seront bons pour ne pas assister au cours. Le plaisir est donc essentiel. Une activité modérée du type marche à pied peut convenir à un grand nombre de personnes et s'avérer très efficace. D'autre part, elle ne demande pas d'investissement et est donc accessible à tous. Après, vous avez la natation qui est un sport complet et peut contribuer au bien-être et à une amélioration de l'état physique, à condition de varier le type de nage et de les adapter en fonction d'éventuels problèmes de santé. Sur ce point, il vaut mieux demander conseil à son médecin. Chaque sport possède ses vertus, à vous de choisir celui qui vous fait envie!

Vous avez 15 secondes pour terminer le devoir. (Pause 15 secondes.)

Maintenant vous allez entendre le texte encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 15 secondes pour corriger vos réponses. (Pause 15 secondes.)

Ваша эpreuve de compréhension orale est terminée.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Приложение 2

Система оценивания письменной части экзаменационной работы по французскому языку

За верное выполнение каждого из заданий 3–9, 12–38 экзаменуемый получает 1 балл. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В заданиях 1, 2, 10, 11 каждое правильно установленное соответствие оценивается 1 баллом. За выполнение заданий 1 и 11 экзаменуемый может получить от 0 до 6 баллов; за выполнение заданий 2 и 10 – от 0 до 7 баллов.

Раздел 1. Аудирование		Раздел 2. Чтение	
Номер задания	Правильный ответ	Номер задания	Правильный ответ
1	451672	10	5631824
2	1321221	11	563124
3	2	12	3
4	2	13	1
5	1	14	2
6	1	15	2
7	3	16	1
8	1	17	4
9	3	18	3

Раздел 3. Грамматика и лексика*	
Номер задания	Правильный ответ
19	vient
20	marcher
21	crient
22	bon
23	grandes
24	ses
25	ceux
26	spécialistes
27	étudiants
28	correctement
29	exploration
30	sixième
31	scientifiques
32	4

33	4
34	1
35	4
36	2
37	3
38	3

* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует правилам заполнения бланка ответов № 1.

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письмо»
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Критерии оценивания выполнения задания 39
базового уровня сложности
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно три вопроса по указанной теме); стиливое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект)	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 логическая ошибка, ИЛИ 1 нарушение деления на абзацы, ИЛИ 1 нарушение в средствах логической связи, ИЛИ 1 нарушение принятых норм оформления личного письма)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, ИЛИ 2–4 аспекта раскрыты не полностью или	Высказывание не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ в делении текста на абзацы, И/ИЛИ в оформлении	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется

	неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	личного письма (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеется 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки
0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеется 3 и более логические ошибки, ИЛИ имеется 3 и более нарушения в средствах логической связи, ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует, ИЛИ имеется 3 и более нарушения принятых норм оформления личного письма	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеется 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

**Критерии оценивания выполнения задания 40
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы
2	Задание выполнено в основном: но 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускается 2–3	Высказывание в основном логично (имеется 1–2 логические ошибки), И/ИЛИ имеется 1–2 недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется 1–2 отклонения от плана в структуре высказывания,

	нарушения нейтрального стиля)	И/ИЛИ имеется 1–2 недостатка при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускается 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеется 3–4 логические ошибки, И/ИЛИ имеется 3–4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется 3–4 отклонения от предложенного плана, имеется 3–4 недостатка в делении текста на абзацы
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеется 5 и более логических ошибок И/ИЛИ имеется 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускается 1–2 не повторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется 2–3 лексические ошибки,	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется 3–4	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным

	ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	грамматические ошибки	оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеется 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеется 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла.

Приложение 4

**Порядок определения процента текстуальных совпадений
в задании 40**

При оценивании задания 40 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе, работа оценивается в 0 баллов.

Приложение 5

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (39, 40) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 39 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания в задании 40 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 39 отсчитывается от начала работы 140 слов, при проверке задания 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- усечённая форма артикля или местоимения с последующим словом (*l'école, c'est, j'étais*) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: 1; 25; 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *abat-jour, sans-abri, avant-scène, grands-parents*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *RER, SMS*, считаются как одно слово.

**Порядок проверки ответов на задания с развёрнутым ответом
и назначения третьего эксперта**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400, зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

«61. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развёрнутым ответом...

62. В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения заданий письменной части третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 39 по всем (тремя) позициям оценивания данного задания, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы по всем трём позициям оценивания задания 39.

2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 40 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет 4 или более баллов. В этом случае третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 40.